Приложение

Календарно – тематический план танцевальной студии «Станица»

4 класс 2019-2020 учебный год (68 часов в год)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема занятия | Количество часов | Дата проведения План/Факт | Форма организ. | Вид деятельн. |
| всего | теория | практика |
| 1 | Введение в программу. Инструктаж по технике безопасности. | 1 | 1 |  | 03. | Беседа | Познават |
| 2 | Правильная постановка корпуса. | 1 |  | 1 | 05. | занятие | Познават |
| 3 | Позиции рук и ног. | 1 |  | 1 | 10. | занятие | Познават |
| 4 | Движения разминки на укрепление мышц. | 1 |  | 1 | 12. | занятие | Физ-оздор |
| 5 | Элементы хореографической азбуки. Плие. | 1 |  | 1 | 17. | занятие | Познават |
| 6 | Соединение элементов разминки в общую композицию. | 1 |  | 1 | 19. | занятие | Тренаж |
| 7 | Закрепление пройденного материала. | 1 |  | 1 | 24. | занятие | Тренаж |
| 8 | Танцевальный этюд «Осень». | 1 |  | 1 | 26. | занятие | Творчество |
| 9 | Повторение изученных танцевальных терминов. | 1 |  | 1 | 01. | занятие | Тренаж |
| 10 | Галоп лицом и спиной к центру круга. | 1 |  | 1 | 03. | занятие | Физ-оздор |
| 11 | Шаг с носка. Ходьба на полупальцах. | 1 |  | 1 | 08. | занятие | Физ-оздор |
| 12 | Закрепление пройденного материала. | 1 |  | 1 | 10. | занятие | Тренаж |
| 13 | Элементы русского народного танца «молоточки». | 1 |  | 1 | 15. | занятие | Познават |
| 14 | Боковые перескоки с ударами полупальцами в пол. | 1 |  | 1 | 17. | занятие | Тренаж |
| 15 | Боковые перескоки с ударами полупальцами в пол. | 1 |  | 1 | 22. | занятие | Тренаж |
| 16 | Закрепление пройденного материала. | 1 |  | 1 | 24. | занятие | Тренаж |
| 17 | Введение батман вперед. | 2 |  | 2 | 05.11,07.11 | занятие | Познават |
| 18 | Партерный экзерсис. | 1 |  | 1 | 12.11 | занятие | Физ-оздор |
| 19 | Бег и прыжки в сочетании. | 1 |  | 1 | 14.11 | занятие | Физ-оздор |
| 20 | Шаг «крестики». | 1 |  | 1 | 19.11 | занятие | познават |
| 21 | Шаг «крестики» с выносом ноги на каблук. | 1 |  | 1 | 21.11 | занятие | Тренаж |
| 22 | Закрепление пройденного материала. | 1 |  | 1 | 26.11 | занятие | Тренаж |
| 23 | Введение Гранд батман вперед. | 1 |  | 1 | 28.11 | занятие | Познават |
| 24 | Шаг «крестики» с выведением рук вперед. | 1 |  | 1 | 03.12 | занятие | Познават |
| 25 | Соединение шага с выносом ноги на каблук и выведением рук. | 1 |  | 1 | 05.12 | занятие | Тренаж |
| 26 | Гранд батман в сторону, назад. | 1 |  | 1 | 10.12 | занятие | Познават |
| 27 | Закрепление пройденного материала. | 1 |  | 1 | 12.12 | занятие | Тренаж |
| 28 | Закрепление изученных движений. | 1 |  | 1 | 17.12 | занятие | Тренаж |
| 29 | Боковые перескоки с ударами каблуком впереди стоящей ноги | 1 |  | 1 | 19.12 | занятие | Познават |
| 30 | Элемент РНТ «ковырялочка»  | 1 |  | 1 | 24.12 | занятие | Познават |
| 31 | Комплекс новых упражнений для растяжки. | 1 |  | 1 | 26.12 | занятие | Физ-оздор |
| 32 | Гранд батман вперед, в сторону, назад. | 1 |  | 1 | 14.01 | занятие | Познават |
| 33 | Закрепление пройденного материала. | 1 |  | 1 | 16.01 | занятие | Тренаж |
| 34 | Элемент РНТ «елочка». | 1 |  | 1 | 21.01 | занятие | Познават |
| 35 | Элемент РНТ «елочка». | 1 |  | 1 | 23.01 | занятие | Тренаж |
| 36 | Смена рисунков при выполнении различных танцевальных шагов. | 1 |  | 1 | 28.01 | занятие | Творчество |
| 37 | Закрепление пройденного материала. | 1 |  | 1 | 30.01 | занятие | Тренаж |
| 38 | Элемент РНТ «ползунок» | 1 |  | 1 | 04.02 | занятие | Познават |
| 39 | Элемент РНТ «ползунок» вперед. | 1 |  | 1 | 06.02 | занятие | Тренаж |
| 40 | Отработка шагов по диагонали. | 1 |  | 1 | 11.02 | занятие | Тренаж |
| 41 | Закрепление пройденного материала. | 1 |  | 1 | 13.02 | занятие | Тренаж |
| 42 | «Вальсовая дорожка» по прямой линии, по кругу. | 1 |  | 1 | 18.02 | занятие | Тренаж |
| 43 | Элемент РНТ присядка «Мячик». | 1 |  | 1 | 20.02 | занятие | Познават |
| 44 | Закрепление изученного движения. | 1 |  | 1 | 25.02 | занятие | Тренаж |
| 45 | «Вальс» разучивание движений. | 1 |  | 1 | 27.02 | занятие | Познават |
| 46 | «Вальс» разучивание движений. | 1 |  | 1 | 03.03 | занятие | Тренаж |
| 47 | Закрепление пройденного материала. | 1 |  | 1 | 05.03 | занятие | Тренаж |
| 48 | Элемент РНТ Опускание на колено у носка на открытую ногу. | 1 |  | 1 | 11.03 | занятие | Познават |
| 49 | Элемент РНТ «гармошка» | 1 |  | 1 | 12.03 | занятие | Познават |
| 50 | Элемент РНТ «гармошка». | 1 |  | 1 | 17.03 | занятие | Тренаж |
| 51 | Закрепление пройденного материала. | 1 |  | 1 | 19.03 | занятие | Тренаж |
| 52 | Элемент РНТ «ключ» с двойной дробью. | 1 |  | 1 | 31.03 | занятие | Познават |
| 53 | Элемент РНТ «ключ» с двойной дробью. | 1 |  | 1 | 02.04 | занятие | Тренаж |
| 54 | Опускание на колено у носка опорной ноги с шага. | 1 |  | 1 | 07.04 | занятие | Тренаж |
| 55 | Закрепление изученных движений. | 1 |  | 1 | 09.04 | занятие | Тренаж |
| 56 | Отработка правильного исполнения изученных движений. | 1 |  | 1 | 14.04 | занятие | Тренаж |
| 57 | Элемент РНТ. Тройные поочередные выстукивания.  | 1 |  | 1 | 16.04 | занятие | Познават |
| 58 | Элемент РНТ «молоточки». | 1 |  | 1 | 21.04 | занятие | Познават |
| 59 | «Полька» Штрауса повторение изученных движений. | 1 |  | 1 | 23.04 | занятие | Тренаж |
| 60 | «Полька» Штрауса повторение изученных движений. | 1 |  | 1 | 28.04 | занятие | Творчество |
| 61 | Отработка танца «Полька» Штрауса. | 1 |  | 1 | 30.04 | занятие | Творчество |
| 62 | «Вальс» разучивание движений в парах. | 1 |  | 1 | 05.05 | занятие | Тренаж |
| 63 | Отработка танца «Вальс». | 1 |  | 1 | 07.05 | занятие | Творчество |
| 64 | Постановка танца «У майорова двора». | 1 |  | 1 | 12.05 | занятие | Творчество |
| 65 | Постановка танца «У майорова двора». | 1 |  | 1 | 14.05 | занятие | творчество |
| 66 | Постановочная работа изученных танцев. | 2 |  | 2 | 19.05, 21.05 | занятие | Творчество |
| 67 | Повторение танца «Полонез» | 1 |  | 1 | 26.05 | занятие | Тренаж |
| 68 | Концертная деятельность | 1 |  | 1 | 28.05 | выступление | Творчество |