Приложение

Календарно-тематический план танцевальной студии «Станица» 3класс 2019-2020 учебный год (68 часов в год)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема занятия | Количество часов | Дата проведения План/Факт | Форма организации | Вид деятельности |
| всего | теория | практика |
| 1 | Введение в программу. Инструктаж по технике безопасности. | 1 | 1 |  | 03.09 | Беседа | Познават |
| 2 | Позиции рук и ног. | 1 |  | 1 | 05.09 | занятие | Тренаж |
| 3 | Разминка в быстром и медленном темпах. | 1 |  | 1 | 10.09 | занятие | Физ-оздор |
| 4 | Элементы хореографической азбуки. Плие. | 1 |  | 1 | 12.09 | занятие | Познават |
| 5 | Изучение танцевальных терминов и их значений. | 1 | 1 |  | 17.09 | занятие | Познават |
| 6 | Практическое использование танцевальных терминов. | 1 |  | 1 | 19.09 | занятие | Тренаж |
| 7 | Упражнение на растяжку «Бабочка». | 1 |  | 1 | 24.09 | занятие | Физ-оздор |
| 8 | Закрепление изученного материала.  | 1 |  | 1 | 26.09 | занятие | Тренаж |
| 9 | Элементы хореографической азбуки. Де ми плие. | 1 |  | 1 | 01.10 | занятие | Познават |
| 10 | Партерный экзерсис. | 1 |  | 1 | 03.10 | занятие | Физ-оздор |
| 11 | Упражнения и игры на ориентацию в пространстве. | 1 |  | 1 | 08.10 | занятие | Игровая |
| 12 | Упражнения на растяжку. | 1 |  | 1 | 10.10 | занятие | Физ-оздор |
| 13 | Танцевальный бег. | 1 |  | 1 | 15.10 | занятие | Физ-оздор |
| 14 | Батман тандю. | 1 |  | 1 | 17.10 | занятие | Тренаж |
| 15 | Бег с отбрасыванием согнутых ног назад. | 1 |  | 1 | 22.10 | занятие | Физ-оздор |
| 16 | Закрепление пройденного материала. | 1 |  | 1 | 24.10 | занятие | Тренаж |
| 17 | Элемент русского народного танца ( поочередное раскрывание рук). | 1 |  | 1 | 07.11 | занятие | Познават |
| 18 | Маленькие броски (батман тандю жете) | 1 |  | 1 | 12.11 | занятие | Тренаж |
| 19 | Бег с поднятием согнутых ног вперед. | 1 |  | 1 | 14.11 | занятие | Физ-оздор |
| 20 | Элементы РНТ. Перевод рук из подготовительного положения в 1-ю позицию. Перескоки с ноги на ногу по 3-й свободной позиции с продвижением в сторону. | 1 |  | 1 | 19.11 | занятие | Тренаж |
| 21 | Боковоеприпадание с двойным ударом полупальцами сзади опорной ноги. | 1 |  | 1 | 21.11 | занятие | Познават |
| 22 | Закрепление пройденного материала. | 1 |  | 1 | 26.11 | занятие | Тренаж |
| 23 | Подготовка к веревочке (скольжение рабочей ноги по опорной). | 1 |  | 1 | 28.11 | занятие | Познават |
| 24 | Дробные движения (тройная дробь). | 1 |  | 1 | 03.12 | занятие | Познават |
| 25 | Элемент РНТ. Руки из подготовительного положения в 3-ю поз. | 1 |  | 1 | 05.12 | занятие | Познават |
| 26 | Подготовка к веревочке (открытое положение с проскоком по полу на опорной ноге). | 1 |  | 1 | 10.12 | занятие | Тренаж |
| 27 | Хлопушки. | 1 |  | 1 | 12.12 | занятие | Тренаж |
| 28 | Закрепление изученного материала. | 1 |  | 1 | 17.12 | занятие | Тренаж |
| 29 | Закрепление изученного материала. | 1 |  | 1 | 19.12 | занятие | Тренаж |
| 30 | «Моталочка» на полупальцах для девочек. | 1 |  | 1 | 24.12 | занятие | Познават |
| 31 | Простая дробь полупальцами на месте. | 1 |  | 1 | 26.12 | занятие | Познават |
| 32 | Характерные положения рук для девочек и для мальчиков. | 1 |  | 1 | 14.01 | занятие | познават |
| 33 | Движения «Елочка». | 1 |  | 1 | 16.01 | занятие | Тренаж |
| 34 | Поочередное выбрасывание ног перед собой крест- накрест. | 1 |  | 1 | 21.01 | занятие | Физ-оздор |
| 35 | Закрепление пройденного материала. | 1 |  | 1 | 23.01 | занятие | Тренаж |
| 36 | Ходы. Тройной шаг. | 1 |  | 1 | 28.01 | занятие | Познават |
| 37 | Прыжки по 1,2,3 позициям. | 1 |  | 1 | 30.01 | занятие | Тренаж |
| 38 | Поочередное выбрасывание ног на носок и ребро каблука на месте.06. | 1 |  | 1 | 04.02 | занятие | Тренаж |
| 39 | «Вальс» разучивание движений. | 1 |  | 1 | 06.02 | занятие | Творчество |
| 40 | «Моталочка» на всей стопе (для мальчиков). | 1 |  | 1 | 11.02 | занятие | Познават |
| 41 | Закрепление пройденного материала. | 1 |  | 1 | 13.02 | занятие | Тренаж |
| 42 | «Вальсовая дорожка» по кругу в парах. | 1 |  | 1 | 18.02 | занятие | тренаж |
| 43 | «Полонез». Основной шаг. | 1 |  | 1 | 20.02 | занятие | Познават |
| 44 | «Полонез» разучивание движений. | 1 |  | 1 | 25.02 | занятие | Познават |
| 45 | «Полонез» разучивание движений. | 1 |  | 1 | 27.02 | занятие | Тренаж |
| 46 | Закрепление изученного материала. | 1 |  | 1 | 03.03 | занятие | Тренаж |
| 47 | «Вальс» разучивание движений. | 1 |  | 1 | 05.03 | занятие | Тренаж |
| 48 | «Веревочка» отработка движения. | 1 |  | 1 | 10.03 | занятие | Тренаж |
| 49 | «Веревочка» отработка движения. | 1 |  | 1 | 12.03 | занятие | Тренаж |
| 50 | «Моталочка» подготовка (скользящие движения рабочей ноги по полу). | 1 |  | 1 | 17.03 | занятие | Познават |
| 51 | «Моталочка» отработка движения. | 1 |  | 1 | 19.03 | занятие | Тренаж |
| 52 | Закрепление пройденного материала. | 1 |  | 1 | 31.03 | занятие | Тренаж |
| 53 | Закрепление пройденного материала. | 1 |  | 1 | 02.04 | занятие | Тренаж |
| 54 | «Вальсовая дорожка» по прямой линии с поворотом . | 1 |  | 1 | 07.04 | занятие | Познават |
| 55 | «Вальс» разучивание движений. | 1 |  | 1 | 09.04 | занятие | Тренаж |
| 56 | «Вальс» разучивание движений. | 1 |  | 1 | 14.04 | занятие | Тренаж |
| 57 | Соединение всех элементов танца в единую композицию. | 1 |  | 1 | 16.04 | занятие | тренаж |
| 58 | Передача характера и образа через музыку и танец. | 1 |  | 1 | 21.04 | занятие | Творчество |
| 59 | Отработка изученных движений нар.танца. | 1 |  | 1 | 23.04 | занятие | Тренаж |
| 60 | Разучивание хороводного шага. | 1 |  | 1 | 28.04 | занятие | Познават |
| 61 | «Полька» Штрауса. Разучивание движений. | 1 |  | 1 | 30.04 | занятие | Познават |
| 62 | «Полка» Штраус а. Разучивание движений. | 1 |  | 1 | 05.05 | занятие | Тренаж |
| 63 | «Полька» Штрауса. Разучивание движений. | 1 |  | 1 | 07.05 | занятие | Тренаж |
| 64 | Закрепление изученного материала. | 1 |  | 1 | 12.05,14.05 | занятие | Тренаж |
| 65 | Постановочная работа танца «Вальс». | 1 |  | 1 | 19.05 | занятие | Творчество |
| 66 | Постановочная работа танца «Полька» Штрауса. | 1 |  | 1 | 21.05 | занятие | Творчество |
| 67 | Постановочная работа танца «Полонез». | 1 |  | 1 | 26.05 | занятие | творчество |
| 68 | Концертная деятельность | 1 |  | 1 | 28.05 | выступление | творчество |