Приложение

**Календарно – тематическое планирование к рабочей программе по внеурочной деятельности социального направления «Я сам» для 3 «Д» класса, 2019-2020 учебный год, 67 часа**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Тема занятия** | **Количество часов** | **Дата****План\факт** | **Форма организации** | **Вид деятельности** |
| **Всего** | **Теория** | **Практика** |
| **Фонетика (5 часа)** |
| 1 | Сложные формы звуко-буквенного анализа. | 1 |  | 1 | 02.09. |  | Фронтальная форма работы | Познавательная |
| 2 | Обозначение мягкости согласных на письме буквой Ь. | 1 |  | 1 | 05.09. |  | Фронтальная форма работы | Познавательная |
| 3 | Обозначение мягкости согласных на письме гласными буквами второго ряда. | 1 |  | 1 | 09.09. |  | Фронтальная форма работы | Познавательная |
| 4 | Слоговой анализ и синтез. | 1 |  | 1 | 12.09. |  | Фронтальная форма работы | Познавательная |
| 5 | Ударение. | 1 |  | 1 | 16.09. |  | Фронтальная форма работы | Познавательная |
| **Лексика (3 часа)** |
| 1 | Слова, обозначающие предмет. | 1 |  | 1 | 19.09. |  | Фронтальная форма работы | Познавательная |
| 2 | Слова, обозначающие действие предмета. | 1 |  | 1 | 2309. |  | Фронтальная форма работы | Познавательная |
| 3 | Слова, обозначающие признак предмета. | 1 |  | 1 | 26.09. |  | Фронтальная форма работы | Познавательная |
| **Предложение (11 часов)** |
| 1 | Грамматическая основа предложения. | 1 |  | 1 | 30.09. |  | Фронтальная форма работы | Познавательная |
| 2 | Связь слов в предложении. | 1 |  | 1 | 03.10. |  | Фронтальная форма работы | Познавательная |
| 3 | Составление предложений по синтаксическим вопросам. | 1 |  | 1 | 07.10. |  | Фронтальная форма работы | Познавательная |
| 4 | Составление предложений по вопросам и опорным словам. | 1 |  | 1 | 10.10. |  | Фронтальная форма работы | Познавательная |
| 5 | Предложения с однородными членами. | 3 |  | 3 | 14.10. |  | Фронтальная форма работы | Познавательная |
| 6 | Соединение двух простых предложений в одно сложное. | 1 |  | 1 | 17.10. |  | Фронтальная форма работы | Познавательная |
| 7 | Сложное предложение. | 1 |  | 1 | 21.10. |  | Фронтальная форма работы | Познавательная |
| 8 | Составление из сложного предложения двух простых. | 1 |  | 1 | 24.10. |  | Фронтальная форма работы | Познавательная |
| 9 | Повествовательное предложение. | 1 |  | 1 | 07.11. |  | Фронтальная форма работы | Познавательная |
| 10 | Вопросительное предложение. | 1 |  | 1 | 11.11. |  | Фронтальная форма работы | Познавательная |
| 11 | Восклицательное предложение. | 1 |  | 1 | 14.11 |  |  |  |
| **Грамматика(18 часов)** |
| 1 | Изменение слов по числам. | 1 |  | 1 | 18.11. |  | Фронтальная форма работы | Познавательная |
| 2 | Изменение слов по родам. | 1 |  | 1 | 21.11. |  | Фронтальная форма работы | Познавательная |
| 3 | Согласование в родеместоимений и числительных. | 1 |  | 1 | 25.11. |  | Фронтальная форма работы | Познавательная |
| 4 | Согласование в роде прилагательных и существительных. | 1 |  | 1 | 28.11. |  | Фронтальная форма работы | Познавательная |
| 5 |  Винительный падеж. | 1 |  | 1 | 02.12. |  | Фронтальная форма работы | Познавательная |
| 6 | Родительный падеж. | 1 |  | 1 | 05.12. |  | Фронтальная форма работы | Познавательная |
| 7 | Дательный падеж. | 1 |  | 1 | 09.12. |  | Фронтальная форма работы | Познавательная |
| 8 | Предложный падеж. | 1 |  | 1 | 12.12. |  | Фронтальная форма работы | Познавательная |
| 9 | Творительный падеж. | 1 |  | 1 | 16.12. |  | Фронтальная форма работы | Познавательная |
| 10 | Закрепление падежных форм. | 1 |  | 1 | 19.12. |  | Фронтальная форма работы | Познавательная |
| 11 | Выражение временных отношений с помощью предлогов:употребление предлогов В и НА. | 1 |  | 1 | 23.12. |  | Фронтальная форма работы | Познавательная |
| 12 | Выражение временных отношений с помощью предлогов:временные пределы действия (С, ДО). | 1 |  | 1 | 26.12. |  | Фронтальная форма работы | Познавательная |
| 13 | Выражение временных отношений с помощью предлогов:регулярная повторяемость действий (ПО ). | 1 |  | 1 | 13.01. |  | Фронтальная форма работы | Познавательная |
| 14 | Выражение временных отношений с помощью предлогов:предельный срок времени (ДО). | 1 |  | 1 | 16.01. |  | Фронтальная форма работы | Познавательная |
| 15 | Предлоги и приставки. | 1 |  | 1 | 20.01. |  | Фронтальная форма работы | Познавательная |
| 16 | Различение разных приставок и предлогов. | 1 |  | 1 | 23.01. |  | Фронтальная форма работы | Познавательная |
| 17 | Предлоги и глагольные приставки. | 1 |  | 1 | 27.01. |  | Фронтальная форма работы | Познавательная |
| 18 | Различение одинаковых приставок и предлогов. | 1 |  | 1 | 30.01. |  | Фронтальная форма работы | Познавательная |
| **Текст (8 часов)** |
| 1 | Виды текстов. |  |  |  | 03.02. |  | Фронтальная форма работы | Познавательная |
| 2 | Текст-повествование. |  |  |  | 06.02. |  | Фронтальная форма работы | Познавательная |
| 3 | Составление рассказа по серии картинок. |  |  |  | 10.02. |  | Фронтальная форма работы | Познавательная |
| 4 | Составление текста-повествования с использованием.пиктограмм |  |  |  | 13.02. |  | Фронтальная форма работы | Познавательная |
| 5 | Текст-описание. Составление описания предмета с опорой на схему. |  |  |  | 17.02. |  | Фронтальная форма работы | Познавательная |
| 6 | Описание предмета по вопросам. |  |  |  | 20.02. |  | Фронтальная форма работы | Познавательная |
| 7 | Сравнительное описание двух предметов. |  |  |  | 27.02. |  | Фронтальная форма работы | Познавательная |
| 8 | Текст-рассуждение. Структура текста-рассуждения. |  |  |  | 02.03. |  | Фронтальная форма работы | Познавательная |
| **Связанная речь (22 часа)** |
| 1 | Ответы на вопросы с использованием слов-«мостиков»: *потому что, так как, из-за того что.* |  |  |  | 05.03. |  | Фронтальная форма работы | Познавательная |
| 2 | Построение доказательств с использованием числительных. |  |  |  | 12.03. |  | Фронтальная форма работы | Познавательная |
| 3 | Устное сочинение - рассуждение «Моя любимая профессия». |  |  |  | 16.03. |  | Фронтальная форма работы | Познавательная |
| 4 | Устное сочинение - рассуждение «Моё любимое время года». |  |  |  | 19.03. |  | Фронтальная форма работы | Познавательная |
| 5 | Устное сочинение - рассуждение «Почему Василису назвали Премудрой». |  |  |  | 30.03. |  | Фронтальная форма работы | Познавательная |
| 6 | Что такое пересказ? |  |  |  | 02.04. |  | Фронтальная форма работы | Познавательная |
| 7 | Составление плана в виде вопросов |  |  |  | 06.04. |  | Фронтальная форма работы | Познавательная |
| 8 | Составление плана в виде полных повествовательных предложений |  |  |  | 09.04. |  | Фронтальная форма работы | Познавательная |
| 9 | Составление плана в виде номинативных предложений |  |  |  | 13.04. |  | Фронтальная форма работы | Познавательная |
| 10 | Последовательный пересказ с использованием пиктограмм |  |  |  | 16.04. |  | Фронтальная форма работы | Познавательная |
| 11 | Краткий пересказ |  |  |  | 20.04. |  | Фронтальная форма работы | Познавательная |
| 12 | Последовательный пересказ текстов с ярко выраженной причинно-следственной связью |  |  |  | 23.04. |  | Фронтальная форма работы | Познавательная |
| 13 | Выборочный пересказ |  |  |  | 27.04. |  | Фронтальная форма работы | Познавательная |
| 14 | Восстановление связных высказываний по опорным вопросам. |  |  |  | 30.04. |  | Фронтальная форма работы | Познавательная |
| 15 | Пересказ текста по словам-действиям. Пересказ текста по словам-предметам. |  |  |  | 04.05. |  | Фронтальная форма работы | Познавательная |
| 16 | Пересказ текста по схематичным рисункам, иллюстрирующим композиционное построение рассказа |  |  |  | 07.05. |  | Фронтальная форма работы | Познавательная |
| 17 | Составление связноготекста из полных предложений и неполных предложений |  |  |  | 11.05. |  | Фронтальная форма работы | Познавательная |
| 18 | Составление рассказа по вопросам. Составление рассказа по опорным словам |  |  |  | 14.05. |  | Фронтальная форма работы | Познавательная |
| 19 | Составление рассказа по началу, концу и середине текста |  |  |  | 18.05. |  | Фронтальная форма работы | Познавательная |
| 20 | Составление рассказов по серии картинок.  |  |  |  | 21.05. |  | Фронтальная форма работы | Познавательная |
| 21 | Составление рассказов по сюжетной картине. |  |  |  | 25.05. |  | Фронтальная форма работы | Познавательная |
| 22 | Сочинение «Скоро лето» |  |  |  | 28.05. |  | Фронтальная форма работы | Познавательная |