

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Дата		Темы	Планируемые результаты		Примечание
	план	факт		Предметные	Метапредметные и личностные (УУД)	
1			Техника безопасности. Вспомни, подумай, обсуди. Украшение для карандаша.	<b>Знать</b> названия красок натурального и искусственного происхождения, основные цвета солнечного спектра, способ получения составных цветов изглавных;	<b>Личностные:</b> – <i>объяснять</i> свои чувства и ощущения от наблюдаемых образцов и предметов декоративно-прикладного творчества, <i>объяснять</i> своё отношение к поступкам одноклассников с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, рассуждать и обсуждать их;	Презентация
2			Древний Египет. Макет пирамиды. Сооружения Древнего Египта (разметка по шаблону, конструирование из модулей)	<b>Уметь</b> смешивать главные цвета красок для получения составных цветов, выполнять графические изображения с соблюдением линейной	– самостоятельно <i>определять</i> и <i>высказывать</i> свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения наблюдаемых объектов, результатов трудовой деятельности человека-мастера;	Презентация
3			Сооружения Древнего Египта (разметка по шаблону, конструирование из модулей)			Презентация Проект

4-5		Мастера Египта. Барельеф. Сфинкс  (конструирование, лепка)	перспективы.  <i>По трудовой деятельности:</i>  <b>Знать</b>	– в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, <i>делать выбор</i> , какое мнение принять (свое или другое, высказанное в ходе обсуждения).	Презентация  Проект
6-7		Одежда древних египтян. Долина пирамид (разметка по шаблону, конструирование)	- виды материалов, обозначенных в программе, их свойства и названия;  -неподвижный и подвижный	Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития – умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.	Презентация
8-9		Древняя Греция и Рим. Макет храма. Учимся работать угольником (разметка по угольнику, макетирование)	способы соединения деталей и соединительные материалы (неподвижный	<b>Регулятивные:</b> – <i>определять</i> цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно;  – учиться совместно с учителем выявлять <i>формулировать учебную проблему</i> (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);	Презентация  Проект
10		В гостях у Деда Мороза (моделирование)	– клейстер (клей) и нитки, подвижный	– учиться <i>планировать</i> практическую деятельность на уроке;	Презентация
11		Терем Деда Мороза (конструирование)	проволока, нитки, тонкая верёвочка);  – о чертеже и линиях чертежа, указанных в программе;	– с помощью учителя <i>отбирать</i> наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;	Презентация  Проект
12		Игрушки-пирамидки.		– <i>учиться предлагать</i> свои	Презентация

			Дед Мороз (разметка по шаблону)	<p><b>Уметь</b></p> <p>– <i>самостоятельно</i> организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала и поддерживать порядок на нём во время работы, экономно и рационально размечать несколько деталей;</p> <p>– <i>с помощью учителя</i> выполнять разметку с опорой на чертёж по линейке, угольнику, выполнять подвижное соединение деталей с помощью проволоки, ниток (№ 10), тонкой</p>	<p>конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);</p> <p>– работая по совместно составленному плану, <i>использовать</i> необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов).</p> <p>Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии предметно-практической творческой деятельности;</p> <p>– <i>определять</i> успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.</p> <p>Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии оценки учебных успехов.</p> <p><b>Познавательные:</b> – ориентироваться в своей системе знаний и умений: <i>понимать</i>, что нужно использовать пробно-поисковые практические</p>	
13			Ёлочные игрушки (шаблон, конструирование из модулей)			Презентация
14			Ёлочная гирлянда «флажки» (разметка по линейке)			Презентация Проект
15			Ёлочный фонарик (разметка по линейке)			Презентация
16			Что узнали, чему научились			Презентация
17-20			Освоение компьютера			Презентация
21			Римские и греческие воины (конструирование, лепка)			Презентация
23-			Одежда древних римлян			Презентация

24			и греков. Как изготавливаются льняные ткани. Изготавливаем одежду древних римлян и греков (обработка ткани)	верёвочки; – реализовывать творческий замысел на основе жанровых закономерностей и эстетической оценки в художественно-творческой изобразительной и трудовой деятельности.	упражнения для открытия нового знания и умения;  – добывать новые знания: <i>находить</i> необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике 2-го класса для этого предусмотрен словарь терминов);  – перерабатывать полученную информацию: <i>наблюдать</i> и самостоятельно <i>делать</i> простейшие обобщения и <i>выводы</i> .  Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – чувствовать мир технических достижений.	
25			Скульптуры и скульпторы. Лепим фигуру человека (конструирование, лепка)			Презентация
26			Посуда Древней Греции (конструирование)			Презентация
27			Макет Акрополя (конструирование, проектирование)		<b>Коммуникативные:</b> – донести свою позицию до других: <i>оформлять</i> свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);  – <i>слушать</i> и <i>понимать</i> речь других;  – <i>вступать</i> в беседу и обсуждение на уроке и в жизни. Средством формирования этих действий служит	Презентация Проект
28			Изготавливаем книжку (комплексная технология)			Презентация
29			Жилища наших предков (конструирование)			Презентация

				<p>соблюдение технологии продуктивной художественно-творческой деятельности;</p> <p>– договариваться сообща;</p> <p>– учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3–4 человек.</p> <p>Средством формирования этих действий служит организация работы в малых группах.</p>	Проект
30			История пуговицы. Пришивание пуговиц на ножке и с дырочками (соединение деталей, отделка)		Презентация
31			Украшение одежды. Вышивки (отделка)		Презентация Проект
32			Игрушка из пуговицы (конструирование)		Презентация
33			Игрушка из носка (конструирование)		Презентация
34			Игрушка из носка (конструирование)		Презентация
35			Игрушка из носка (конструирование)		