

**Тематическое планирование**

№ п/п	Дата проведения		Тема урока (раздела)	Примечание
	План	Факт		
<b>Повторение (19 часов)</b>				
<p><b>Личностные:</b> -развивать эмоциональность: умение осознавать и определять (называть) свои эмоции.</p> <p><b>Регулятивные:</b> – уметь самостоятельно формулировать тему и цели урока. – составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем.</p> <p><b>Познавательные:</b> – использовать приёмы ознакомительного и просмотрового чтения. – проводить фонетический разбор слова; – группировать звуки по их характеристикам.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> – оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации.</p>				
1			Вводный урок. Знакомство с новым учебником «Русский язык». Что мы знаем о слове.	
2			<b>Контрольное списывание №1.</b>	
3			Повторение фонетики и графики.	Единая коллекция ЦОР
4			Повторение фонетики. Слог и ударение.	
5			Что такое графика	Единая коллекция ЦОР
6			Фонетический разбор слова	Единая коллекция ЦОР
7			Повторение орфографии	
8			<b>Входная контрольная работа.</b>	
9			Повторение изученных орфограмм и их графического обозначения Работа над ошибками.	
10			Развитие умения писать слова с изученными орфограммами, графически обозначать выбор написания.	интерресурсы: <a href="http://www.school2100.ru">www.school2100.ru</a>
11			<b>Контрольная работа.</b>	
12			<i>«Пишу правильно» работа над ошибками, допущенными в изложении и диктанте).</i> Повторение изученного о частях речи.	

13			Повторение состава слова.	
14			Повторение изученного по синтаксису.	Единая коллекция ЦОР
15			<b>Обучающее изложение «Золотой рубль».</b>	
16			<b>Написание изложения «Золотой рубль»</b>	
17			Что мы знаем о пунктуации. Обобщение по разделу «Повторение».	Единая коллекция ЦОР
18			Повторение по теме «Фонетический разбор слова».	Единая коллекция ЦОР
19			Повторение по теме «Слог и ударение».26.	
<b>Простое предложение. Предложение с однородными членами (14 часов)</b>				
<p><b>Личностные:</b> -развивать чувство прекрасного: умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи.</p> <p><b>Регулятивные:</b> – составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем.</p> <p><b>Познавательные:</b> – использовать приёмы ознакомительного и просмотрового чтения. – проводить фонетический разбор слова; – группировать звуки по их характеристикам. - писать изложение текста-повествования с предварительной подготовкой. - готовиться к написанию сочинения: формулировать замысел, составлять план, работать с черновиком.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> – оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации.</p>				
20			Как отличить простое предложение от сложного.	
21			Предложения с однородными членами в художественном тексте. Однородные члены без союзов и с союзом <i>и</i> .	
22			Запятая в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами <i>и, а, но</i> .	
23			Однородные члены без союзов и с союзом <i>и</i> . Предложения с однородными членами в художественном тексте.	интерресурсы: <a href="http://www.school2100.ru">www.school2100.ru</a>
24			<b>Обучающее изложение «Что я люблю» (учебник упр.64)</b>	
25			<b>Написание изложения«Что я люблю».</b>	
26			Запятая в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами <i>и, а, но</i> .	интерресурсы: <a href="http://www.school2100.ru">www.school2100.ru</a>
27			<b>Обучающее сочинение «Что я люблю» (учебник упр.65)</b>	
28			<b>Написание сочинения «Что я люблю»</b>	
29			Развитие умения ставить запятую в предложении с однородными членами.	Единая коллекция ЦОР

30			Упражнение на повторение. <b>Проверочная работа по теме «Простое предложение. Предложение с однородными членами».</b>	
31			Работа над ошибками. Развитие пунктуационных умений	
32			<b>Контрольный диктант №2 по теме «Предложения»</b>	
33			«Пишу правильно» (работа над ошибками). Упражнение на редактирование текста изложения и сочинения.	
<b>Сложное предложение с союзами и, а, но (15 часов)</b>				
<p><b>Личностные:</b> -развивать интерес к изучению родного языка.</p> <p><b>Регулятивные:</b> –в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы – составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем.</p> <p><b>Познавательные:</b> – различать простые и сложные предложения га слух и в письменной речи - готовиться к написанию сочинения: формулировать замысел, составлять план, работать с черновиком.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> – слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения.</p>				
34			Отличие простого предложения от сложного. Запятая в сложном предложении с бессоюзной связью.	интерресурсы: <a href="http://www.school2100.ru">www.school2100.ru</a>
35			Запятая в сложном предложении с бессоюзной связью.	
36			Запятая в сложном предложении с союзами и, а, но.	Единая коллекция ЦОР
37			Запятая в сложном предложении с союзами <i>и, а, но</i>	
38			Запятая в сложном предложении с союзами <i>и, а, но</i> и в простом предложении с однородными членами и союзами <i>и, а, но</i> .	
39			Составление устного рассказа на грамматическую тему по плану. <i>Свободный диктант «Мечты о подвиге».</i>	
40			Работа над ошибками.	
41			Запятая в сложном предложении с союзами и, а, но и в простом предложении с однородными членами и союзами и, а, но.	интерресурсы: <a href="http://www.school2100.ru">www.school2100.ru</a>
42			Упражнения на повторение. <b>Проверочная работа по теме «Сложные предложения с союзами и, а, но».</b>	
43			Работа над ошибками. Обобщение, подготовка к диктанту.	
44			<b>Обучающее сочинение «Субботний вечер у нас дома» упр.82.</b>	

45			Упражнение на повторение. <b>Проверочная работа №2.</b>	
46			Запятая в сложном предложении.	Единая коллекция ЦОР
47			<b>Контрольный диктант №3.</b>	
48			«Пишу правильно» (работа над ошибками). Редактирование сочинения. <b>Контрольный словарный диктант.</b>	
<b>Предложения с прямой речью (11 часов)</b>				
<p><b>Личностные:</b> -развивать интерес к письму, созданию собственных текстов, к письменной форме общения.</p> <p><b>Регулятивные:</b> – составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем. - работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность.</p> <p><b>Познавательные:</b> – выделять на слух и в тексте предложения с прямой речью (слова автора + прямая речь). - приобретать опыт конструирования предложений с прямой речью и их пунктуационного оформления.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> – высказывать и обосновывать свою точку зрения.</p>				
49			Понятие о прямой речи. Из чего состоит предложение с прямой речью.	
50			Знаки препинания в предложении с прямой речью.	
51			Знаки препинания в предложении с прямой речью, когда прямая речь стоит после слов автора. <b>Словарный диктант №2</b>	интерресурсы: <a href="http://www.school2100.ru">www.school2100.ru</a>
52			<b>Обучающее сочинение «Что сказала мама» упр.93. Использование в тексте предложений с прямой речью.</b>	
53			Знаки препинания в предложениях с прямой речью, когда прямая речь стоит перед словами автора.	
54			Запись цитаты в виде предложения с прямой речью.	Единая коллекция ЦОР
55			<b>Обучающее изложение «В здоровом теле здоровый дух» (учебник упр.100)</b>	
56			Развитие умения ставить знаки препинания в простом предложении, сложном и в предложениях с прямой речью.	интерресурсы: <a href="http://www.school2100.ru">www.school2100.ru</a>
57			Развитие пунктуационных умений.	
58			<b>Контрольный диктант №4.</b>	
59			«Пишу правильно» (работа над ошибками в изложении и диктанте).	
<b>Что мы уже знаем об имени существительном (5 часа)</b>				

<p><b>Личностные:</b> -осознание ответственности за произнесённое и написанное слово..</p> <p><b>Регулятивные:</b> – придерживаясь заданной последовательности в процессе наблюдения.</p> <p><b>Познавательные:</b> – накапливать опыт по выявлению грамматических признаков, общих для самостоятельных частей речи.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> – видеть существенные преимущества коллективного труда.</p>				
60			Имя существительное как часть речи. Постоянные и непостоянные признаки имён существительных.	Единая коллекция ЦОР
61			Имя существительное как часть речи. Постоянные и непостоянные признаки имён существительных.	
62			Роль имён существительных в предложении, речи. Обучающее сочинение – миниатюра «Вид из окна» упр.108.	интерресурсы: <a href="http://www.school2100.ru">www.school2100.ru</a>
63			Наблюдение за словоизменением имен существительных.	
64			Роль имён существительных в предложении и в речи. Многозначные слова, синонимы, антонимы. <b>Словарный диктант №3.</b>	
<b>Изменение имён существительных по падежам (13 часов)</b>				
<p><b>Личностные:</b> -развивать интерес к письму, созданию собственных текстов, к письменной форме общения.</p> <p><b>Регулятивные:</b> – выделять из потока информации отдельные детали исходя из поставленной задачи.</p> <p><b>Познавательные:</b> – определять грамматические признаки имён существительных, начальную форму. - уметь склонять существительные по падежам.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> – участвовать в совместной работе (в парах, группах, фронтально) по открытию нового знания, включаться в учебный диалог.</p>				
65			<b>Всероссийская проверочная работа. Диктант.</b>	
66			Наблюдение за словоизменением имён существительных.	
67			<b>Всероссийская проверочная работа. Тест</b>	
68			Работа над ошибками .Развитие умения изменять имена существительные, по падежам, ставить существительные в разные падежные формы.	интерресурсы: <a href="http://www.school2100.ru">www.school2100.ru</a>
69			Изменение по падежам имён существительных в единственном и во множественном числе	Единая коллекция ЦОР

70			Изменение по падежам имён существительных в единственном и во множественном числе	
71			Именительный и винительный падежи	Единая коллекция ЦОР
72			Родительный падеж	Единая коллекция ЦОР
73			Дательный падеж	Единая коллекция ЦОР
74			Творительный падеж	Единая коллекция ЦОР
75			Предложный падеж <b>Словарный диктант №4.</b>	Единая коллекция ЦОР
76			Обобщение знаний о падежах. <i>Составление устного рассказа «Что я знаю об изменении имён существительных по падежам» упр.157.</i>	
77			Упражнение на повторение. <b>Проверочная работа №3.</b>	
<b>Три склонения имён существительных (8 часов).</b>				
<p><b>Личностные:</b> -развивать интерес к изучению языка.</p> <p><b>Регулятивные:</b> – вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других.</p> <p><b>Познавательные:</b> – находить в тексте несклоняемые существительные, приобретать опыт их согласования с именами прилагательными в речи. - решать орфографические задачи с опорой на алгоритм.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> – уметь договариваться и приходить к общему решению.</p>				
78			Что такое склонение? Три склонения имён существительных.	
79			Развитие умения определять склонение имён существительных.	
80			Развитие умения определять склонение имён существительных	
81			Развитие умения определять склонение имён существительных. Морфологический разбор имени существительного.	интерресурсы: <a href="http://www.school2100.ru">www.school2100.ru</a>
82			Развитие умения определять склонение имён существительных. Морфологический разбор имени существительного.	
83			Понятия о несклоняемых именах существительных и особенностях их употребления.	Единая коллекция ЦОР
84			Понятие о несклоняемых именах существительных и особенностях их употреблени	
85			<i>Обучающее сочинение «Пальчики облизнешь» упр.172. Употребление в письменной речи несклоняемых существительных с разными предлогами,</i>	

			предложений с однородными членами.	
<b>Правописание мягкого знака после букв шипящих на конце имён существительных (8 часов).</b>				
<p><b>Личностные:</b> -развивать эмоциональность: умение осознавать и определять (называть) свои эмоции.</p> <p><b>Регулятивные:</b> – уметь самостоятельно формулировать тему и цели урока. – составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем.</p> <p><b>Познавательные:</b> – находить в словах изучаемую орфограмму, графически объяснять и контролировать написание.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> – участвовать в совместной работе (в парах, группах, фронтально) по открытию нового знания, включаться в учебный диалог.</p>				
86			Мягкий знак после букв шипящих в существительных женского рода	
87			Развитие умений писать слова с орфограммой «Буква ь после букв шипящих в конце имён существительных», графически обозначать выбор написания.	интерресурсы: <a href="http://www.school2100.ru">www.school2100.ru</a>
88			Развитие умений писать слова с орфограммой «Буква ь после букв шипящих в конце имён существительных», графически обозначать выбор написания.	
89			Развитие умений писать слова с орфограммой «Буква ь после букв шипящих в конце имён существительных», графически обозначать выбор написания.	
90			Упражнение на повторение. Проверочная работа №4.	
91			Развитие орфографических умений	Единая коллекция ЦОР
92			<b>Контрольный диктант №5.</b>	
93			<i>«Пишу правильно» (работа над ошибками).</i>	
<b>Правописание безударных падежных окончаний имён существительных (12 часов)</b>				
<p><b>Личностные:</b> -развивать чувство прекрасного: умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи.</p> <p><b>Регулятивные:</b> – составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем.</p> <p><b>Познавательные:</b> – находить в словах изучаемую орфограмму, графически объяснять и контролировать написание.</p> <p><b>Коммуникативные:</b></p>				

- видеть существенные преимущества коллективного труда.			
94		Введение общего правила правописания безударных падежных окончаний имён существительных	интерресурсы: <a href="http://www.school2100.ru">www.school2100.ru</a>
95		Развитие умения писать слова с изученной орфограммой.	
96		Развитие орфографических умений.	
97		Развитие орфографических умений.	
98		<b>Контрольный диктант №6.</b>	
99		<i>«Пишу правильно» (работа над ошибками) редактирование.</i>	
100		Развитие умения писать буквы безударных гласных в падежных окончаниях имён существительных, действовать по алгоритму.	Единая коллекция ЦОР
101		<b>Обучающее изложение «Первая газета» упр.198.</b>	
102		Развитие умения писать слова с изученной орфограммой, графически объяснять выбор написания. Контрольный словарный диктант № 2.	интерресурсы: <a href="http://www.school2100.ru">www.school2100.ru</a>
103		<b>Обучающее сочинение - описание «Прогулка» учебник упр.199.</b>	
104		Упражнения на повторение. <b>Проверочная работа №5.</b>	
105		Работа над ошибками. Развитие орфографических умений, повторение.	Единая коллекция ЦОР
<b>Что мы уже знаем об имени прилагательном (5 часов)</b>			
<p><b>Личностные:</b> - принимает и осваивает социальную роль обучающегося;</p> <p><b>Регулятивные:</b> – обращается к способу действия, оценивая свои возможности;</p> <p><b>Познавательные :</b> – умеет с большой долей самостоятельности работать с моделями, соотносить результаты с реальностью в рамках изученного материала; – находит в справочниках, словарях и поисковых компьютерных системах ответ на интересующий вопрос;</p> <p><b>Коммуникативные:</b> – строит монологическое высказывание, участвует в учебном диалоге, аргументирует свою точку зрения;</p>			
106		Повествование и описание – два типа речи. Роль имён прилагательных в речи.	Единая коллекция ЦОР
107		Повествование и описание – два типа речи. Роль имен прилагательных в речи.	
108		Роль прилагательных-антонимов в речи.	Единая коллекция ЦОР
109		Морфологический разбор имени прилагательного.	
110		Морфологический разбор имени прилагательного.	



Словоизменение имён прилагательных (4 часа)				
111			Изменение имён прилагательных по падежам	Единая коллекция ЦОР
112			Изменение имён прилагательных по падежам. Словарный диктант.	
113			Словосочетание сущ.+прил.. Главное и зависимое слово в словосочетании.	
114			Словосочетание сущ.+прил.. Главное и зависимое слово в словосочетании	
Правописание безударных окончаний имён прилагательных (10 часов).				
<p><b>Личностные:</b> -развивать интерес к изучению языка.</p> <p><b>Регулятивные:</b> – вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других.</p> <p><b>Познавательные:</b> – находить в тексте прилагательные, приобретать опыт их согласования с именами существительными в речи. - решать орфографические задачи с опорой на алгоритм.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> – уметь договариваться и приходить к общему решению.</p>				
115			Правило правописания безударных падежных окончаний имён прилагательных. <b>Свободный диктант упр.227.</b>	интерресурсы: <a href="http://www.school2100.ru">www.school2100.ru</a>
116			<b>Обучающее изложение «Первое путешествие» упр.228.</b>	
117			<b>Написание изложения «Первое путешествие».</b>	
118			Развитие умения писать слова с изученной орфограммой, графически объяснять выбор написания.	Единая коллекция ЦОР
119			Развитие умения писать слова с изученной орфограммой, графически объяснять выбор написания.	
120			<b>Обучающее сочинение-описание «Моя любимая игрушка» упр.229.</b>	
121			Упражнение на повторение. <b>Проверочная работа №6.</b>	
122			Развитие умения писать слова с изученной орфограммой, графически объяснять выбор написания.	интерресурсы: <a href="http://www.school2100.ru">www.school2100.ru</a>
123			<b>Контрольный диктант №7.</b>	
124			<i>«Пишу правильно» (работа над ошибками). Редактирование творческих работ.</i>	
Что мы уже знаем о глаголе (4 часа)				
125			Роль глаголов в предложении, речи. Правописание глаголов с частицей не.	
126			Значение и грамматические признаки глаголов.	Единая коллекция ЦОР

127			Значение и грамматические признаки глаголов.	
128			Морфологический разбор глагола. Составление устного рассказа о глаголе.	Единая коллекция ЦОР
<b>Словоизменение глагола (2 часа)</b>				
129			Понятие о спряжении глагола. Личные окончания глаголов 1 и 2 спряжения.	интерресурсы: <a href="http://www.school2100.ru">www.school2100.ru</a>
130			Как определить спряжение глагола, если окончание ударное.	
<b>Правописание безударных личных окончаний глаголов (17 часов).</b>				
<p><b>Личностные:</b> -развивать чувство прекрасного: умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи.</p> <p><b>Регулятивные:</b> – составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем.</p> <p><b>Познавательные:</b> – использовать приёмы ознакомительного и просмотрового чтения. - писать изложение текста-повествования с предварительной подготовкой. - готовиться к написанию сочинения: формулировать замысел, составлять план, работать с черновиком.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> – оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации.</p>				
131			Как определить спряжение глагола, если окончание безударное.	
132			Развитие умения применять правило, действовать по алгоритму.	Единая коллекция ЦОР
133			Глаголы-исключения. Выбор способа определения спряжения глагола.	
134			Развитие умения писать глаголы с безударными личными окончаниями.	Единая коллекция ЦОР
135			Развитие умения писать глаголы с безударными личными окончаниями.	
136			<b><i>Обучающее сочинение по картинкам упр.273.</i></b>	
137			Разбор глагола как части речи.	Единая коллекция ЦОР
138			<b>Контрольный диктант №8.</b>	
139			Знакомство с возвратной формой глагола. Правописание глаголов с –тся и –ться.	
140			Знакомство с орфограммой « Буква ь после букв шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа и орфографическим правилом.	интерресурсы: <a href="http://www.school2100.ru">www.school2100.ru</a>
141			Развитие умения писать букву ь в глаголах 2-го лица единственного числа.	
142			Развитие умения писать букву ь в глаголах 2-го лица единственного числа. <b>Контрольное списывание №2.</b>	

143			Развитие умения писать глаголы с безударными личными окончаниями.	Единая коллекция ЦОР
144			Развитие умения писать глаголы с безударными личными окончаниями. <b>Итоговый тест: Глагол. Словоизменение глаголов.</b>	интерресурсы: <a href="http://www.school2100.ru">www.school2100.ru</a>
145			<b>Обучающее изложение «Первые школы» упр.291.</b>	
146			<b>Написание изложения «Первые школы».</b>	
147			<i>Работа над ошибками в изложении.</i>	
<b>Разбор глагола по составу (23 часа)</b>				
<p><b>Личностные:</b> -положительно относится к учению, проявляет желание умело пользоваться русским языком, грамотно говорить и писать.</p> <p><b>Регулятивные:</b> строит алгоритмы действий, обосновывает «шаги» рассуждений, осуществлять контроль, вносит коррективы.</p> <p><b>Познавательные:</b> -овладевает приемами отбора и систематизации материала, умениями сопоставляет и сравнивает, преобразовывать информацию.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> владеет монологической диалогической речью; слушает и слышит других, принимает другую точку зрения, умеет корректировать свою точку зрения.</p>				
148			Порядок разбора глагола по составу. Знакомство с алгоритмом.	Единая коллекция ЦОР
149			Развитие умений разбирать глаголы по составу, писать букву безударного гласного в личных окончаниях глаголов.	Единая коллекция ЦОР
150			Развитие умений разбирать глаголы по составу, писать букву безударного гласного в личных окончаниях глаголов. <b>Обучающее сочинение. Использование в тексте глаголов в форме настоящего времени с изученными орфограммами упр.300.</b>	интерресурсы: <a href="http://www.school2100.ru">www.school2100.ru</a>
151			<b>Итоговый контрольный диктант.</b>	
152			Развитие умения писать глаголы с изученными орфограммами. <b>Контрольный словарный диктант №3.</b>	Единая коллекция ЦОР
153			<b>Обучающее сочинение «День моей мамы» упр.304.</b>	
154			Повторение по теме «Глагол». <i>Работа над ошибками в сочинении, редактирование текста.</i>	интерресурсы: <a href="http://www.school2100.ru">www.school2100.ru</a>
155			Знакомство с наречием.	
156			Употребление наречий в речи	
157			Упражнение на повторение. <b>Проверочная работа №7.</b>	
158			Развитие умения писать глаголы с изученными орфограммами.	

			<b>Контрольный словарный диктант.</b>	
159			Обобщение и систематизация знаний по теме «Глагол», развитие орфографических, пунктуационных и языковых умений.	Единая коллекция ЦОР
160			<b>Контрольный диктант №9.</b>	
161			<i>«Пишу правильно» (работа над ошибками).</i>	
162			Комплексное повторение материала, изученного в разделах «Слово», «Предложение».	Единая коллекция ЦОР
163			Комплексное повторение материала, изученного в разделах «Слово», «Предложение», «Текст».	интерресурсы: <a href="http://www.school2100.ru">www.school2100.ru</a>
164			Контрольное изложение №1. «Странный друг» (текст в «Графике контрольных работ.	
165			Комплексное повторение изученного материала. Обучающее сочинение «О чём рассказывает слово».	интерресурсы: <a href="http://www.school2100.ru">www.school2100.ru</a>
166			Повторение по темам«Слово», «Предложение», «Текст».	
167			Итоговая контрольная работа.	
168			Работа над ошибками.	
169			Комплексное повторение материала, изученного в разделах «Слово», «Предложение», «Текст».	Единая коллекция ЦОР
170			Итоговый урок. Комплексное повторение материала, изученного в разделах «Слово», «Предложение», «Текст».	