

№ урока	Дата проведения урока		Тема урока (раздела)	УУД	Примечания
	План	Факт			
2 четверть Реальность и фантазия (7 часов)					
10 - 11 (1 – 2)			<p>Изображение и реальность. Наскальная живопись</p>	<p>Личностные: проявлять наблюдательность и фантазию, анализировать выполненные работы.</p> <p>Познавательные: участвовать в обсуждении проблемных вопросов по теме урока, выявлять особенности изображения разных птиц, применять технологическую карту для решения поставленной задачи; рассматривать репродукции картин известных художников и участвовать в их обсуждении.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей; рационально строить самостоятельную деятельность, осуществлять итоговый и пошаговый контроль, вносить дополнения и коррективы в работу в случае расхождения с эталоном; адекватно воспринимать оценку учителя.</p> <p>Коммуникативные: уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения, продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми, выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p>	ИКТ (презентация) Формат А4, пластилин, стеки.

12 – 13 (3 – 4)			<p>Изображение и фантазия. Кого на свете не бывает</p>	<p>Личностные: проявлять эстетические потребности; обсуждать и анализировать выполненные работы.</p> <p>Познавательные: участвовать в беседе, придумывать элементы фантастических образов, привлекать фантазию и жизненный опыт для создания фантастического образа; анализировать авторские работы, подмечать оригинальность исполнения.</p> <p>Регулятивные: планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей; рационально строить самостоятельную деятельность, находить варианты решения различных художественно-творческих задач, адекватно воспринимать оценку учителя.</p> <p>Коммуникативные: уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения, продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми, выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p>	ИКТ (презентация) Формат А3, краски, кисти.
14 (5)			<p>РК Украшение и реальность. Снежинка</p>	<p>Личностные: проявлять эстетические потребности; обсуждать и анализировать выполненные работы с позиций творческих задач темы с точки зрения содержания и средств их выражения.</p> <p>Познавательные: наблюдать и учиться видеть украшения в природе, воспроизводить в памяти картины различных украшений в природе для создания собственного образа; участвовать в беседе по теме урока, приводить доказательства</p>	ИКТ (презентация) Формат А3, краски, кисти, мелки.

				<p>своих суждений.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей; рационально строить самостоятельную деятельность, находить варианты решения различных художественно-творческих задач.</p> <p>Коммуникативные: уметь участвовать в диалоге, слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения, обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиции творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.</p>	
15 (6)			<p>Украшение и фантазия. Новогодний узор</p>	<p>Личностные: проявлять эстетические чувства, чувство гордости за культуру Родины; анализировать работы.</p> <p>Познавательные: наблюдать и учиться видеть украшения в природе, воспроизводить в памяти картины различных украшений в природе для создания собственного образа; участвовать в беседе по теме урока, приводить доказательства своих суждений.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей; рационально строить самостоятельную деятельность, находить варианты решения различных художественно-творческих задач.</p> <p>Коммуникативные: уметь участвовать в диалоге, слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения, обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу</p>	<p>ИКТ (презентация)</p> <p>Цветная бумага, гуашь, кисти или мелки</p>

				одноклассников с позиции творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.	
16 (7)			Постройка: реальность и фантазия. Подводный мир	<p>Личностные: обсуждать и анализировать выполненные работы.</p> <p>Познавательные: участвовать в беседе, которая поможет собрать информацию для самостоятельного решения учебной задачи.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей; рационально строить самостоятельную деятельность, осуществлять итоговый и пошаговый контроль; адекватно воспринимать оценку учителя; находить варианты решения различных художественно-творческих задач.</p> <p>Коммуникативные: уметь участвовать в диалоге, слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения, обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиции творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать действия партнера; сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p>	<p>ИКТ (презентация)</p> <p>Цветная бумага, альбом, простой карандаш, клей, ножницы.</p>

№ урока	Дата проведения урока		Тема урока (раздела)	УУД	Примечания
	План	Факт			
<p>3 четверть. О чем говорит искусство (10 часов)</p> <p>Цель: развить способности воспринимать оттенки чувств и выразить их в практической работе.</p>					
17. (1)			<p>Выражение характера изображаемых животных. Братья наши меньшие</p>	<p>Личностные: проявлять эстетические чувства; проявлять наблюдательность и фантазию, анализировать выполненные работы.</p> <p>Познавательные: рассматривать репродукции картин художников и участвовать в их обсуждении, сравнивать и анализировать характер животных; принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей; рационально строить самостоятельную деятельность, осуществлять итоговый и пошаговый контроль; адекватно воспринимать оценку учителя; находить варианты решения различных художественно-творческих задач.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей; рационально строить самостоятельную деятельность, осуществлять итоговый и пошаговый контроль; адекватно воспринимать оценку учителя; находить варианты решения различных художественно-творческих задач.</p> <p>Коммуникативные: уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, слушать и понимать</p>	<p>ИКТ (презентация) Формат А4, графические материалы, краски, кисти.</p>

				других, высказывать свою точку зрения, продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми, выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации	
18-19 (2-3)			<p>Выражение характера человека в изображении; мужской образ. Добрый и злой воин</p>	<p><i>Личностные:</i> обсуждать и анализировать выполненные творческие работы.</p> <p><i>Познавательные:</i> участвовать в обсуждении проблемных вопросов по теме урока, выявлять особенности объемного изображения мужского образа, применять технологическую карту для решения поставленной задачи; рассматривать репродукции картин известных художников и участвовать в их обсуждении.</p> <p><i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей; рационально строить самостоятельную деятельность, осуществлять итоговый и пошаговый контроль; вносить дополнения и коррективы в работу в случае расхождения с эталоном; адекватно воспринимать оценку учителя.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения, продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми, выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p>	ИКТ (презентация) Формат А3, краски, кисти.

20 – 21. (4 – 5)			<p>Выражение характера человека в изображении; женский образ. Добрая и злая сказочная героиня</p>	<p><i>Личностные:</i> обсуждать и анализировать выполненные творческие работы.</p> <p><i>Познавательные:</i> участвовать в беседе, находить ответы на вопросы учителя, анализируя репродукции картин и иллюстрации.</p> <p><i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей; рационально строить самостоятельную деятельность, осуществлять итоговый и пошаговый контроль; адекватно воспринимать оценку учителя; находить варианты решения различных художественно-творческих задач.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> уметь участвовать в диалоге, обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиции творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.</p>	ИКТ (презентация) Формат А3, краски, кисти.
22. (6)			<p>Образ человека и его характер, выраженный в объеме. Лепка сказочного героя.</p>	<p><i>Личностные:</i> обсуждать и анализировать выполненные творческие работы.</p> <p><i>Познавательные:</i> участвовать в обсуждении проблемных вопросов по теме урока, выявлять особенности объемного изображения мужского образа, применять технологическую карту для решения поставленной задачи; рассматривать репродукции картин известных художников и участвовать в их обсуждении.</p> <p><i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей; рационально строить самостоятельную деятельность, осуществлять</p>	Работа с учебником с. 106 – 107. Пластилин, картон, стеки.

				<p>итоговый и пошаговый контроль; вносить дополнения и коррективы в работу в случае расхождения с эталоном; адекватно воспринимать оценку учителя.</p> <p>Коммуникативные: уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения, продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми, выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p>	
23. (7)			<p>Выражение характера человека через украшение.</p>	<p>Личностные: обсуждать и анализировать выполненные творческие работы.</p> <p>Познавательные: воспроизводить по памяти информацию для решения учебной задачи; рассматривать иллюстрации, участвовать в их обсуждении; предлагать свои варианты решения поставленной задачи.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей; рационально строить самостоятельную деятельность, осуществлять итоговый и пошаговый контроль; адекватно воспринимать оценку учителя; находить варианты решения различных художественно-творческих задач.</p> <p>Коммуникативные: уметь участвовать в диалоге, слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения, обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и</p>	<p>ИКТ (презентация) Формат А3, краски, кисти, цветная бумага, ножницы, клей.</p>

				работу одноклассников с позиции творческих задач данной темы, с точки зрения содержания	
24 – 25. (8 – 9)			Выражение намерений через украшение. Сказочный флот.	<p><i>Личностные:</i> обсуждать и анализировать работы; проявлять эстетические потребности.</p> <p><i>Познавательные:</i> участвовать в обсуждении проблемных вопросов, предлагать свои варианты решения поставленной задачи, опираться на имеющиеся знания о цвете, ритме, характере.</p> <p><i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей; рационально строить самостоятельную деятельность, осуществлять итоговый и пошаговый контроль; адекватно воспринимать оценку учителя; находить варианты решения различных художественно-творческих задач.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> уметь слушать собеседника, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения, обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиции творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения</p>	ИКТ (презентация) Формат А3, краски, кисти, цветная бумага, ножницы, клей.
26. (10)			РК Изображение природы в разных состояниях.	<p><i>Личностные:</i> обсуждать и анализировать выполненные творческие работы.</p> <p><i>Познавательные:</i> анализировать различные состояния природы в окружающей жизни, возможность перенесения частей образа из реального мира в сказочный; участвовать в</p>	ИКТ (презентация) Формат А4, краски, кисти.

			<p>обсуждении вариантов решения поставленной учебной задачи, в ходе самостоятельной деятельности выбирать наиболее эффективные способы и приемы работы.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей; рационально строить самостоятельную деятельность, осуществлять итоговый и пошаговый контроль; адекватно воспринимать оценку учителя; находить варианты решения различных художественно-творческих задач.</p> <p>Коммуникативные: уметь слушать собеседника, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения, обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиции творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения</p>	
--	--	--	--	--

№ урока	Дата проведения урока		Тема урока (раздела)	УУД	Примечания
	План	Факт			
4 четверть. Как говорит искусство (8 часов)					
Цель: ознакомить со средствами образной выразительности в изобразительном искусстве.					
27 - 28 (1 - 2)			<p style="text-align: center;">Жар-птица</p> <p>Цвет как средство выражения: теплые и холодные цвета. Борьба теплого и холодного</p>	<p>Личностные: проявлять эстетические чувства, потребности; обсуждать выполненные работы.</p> <p>Познавательные: использовать имеющиеся знания о теплых и холодных цветах в ходе практической работы; участвовать в беседе, обсуждении репродукций картин.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей; рационально строить самостоятельную деятельность, осуществлять итоговый и пошаговый контроль; адекватно воспринимать оценку учителя; находить варианты решения различных художественно-творческих задач.</p> <p>Коммуникативные: уметь слушать собеседника, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою</p>	ИКТ (презентации) Формат А3, краски, кисти, салфетки.
29 – 30 (3 – 4)			<p style="text-align: center;">Сказочное царство</p> <p>Цвет как средство выражения: тихие (глухие) и звонкие цвета. Добавление белой и черной красок.</p>	<p>Личностные: проявлять эстетические чувства; анализировать выполненные творческие работы</p> <p>Познавательные: участвовать в анализе использования цвета на картинах художников, применять имеющиеся знания о цвете в самостоятельной работе.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии</p>	ИКТ (презентации) Формат А3, краски, кисти, салфетки.

				<p>с поставленной задачей; рационально строить самостоятельную деятельность, осуществлять итоговый и пошаговый контроль; адекватно воспринимать оценку учителя; находить варианты решения различных художественно-творческих задач.</p> <p>Коммуникативные: уметь слушать собеседника, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения, обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиции творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств.</p>	
31 (5)			<p>Цветущая ветка</p> <p>Линия как средство выражения: ритм и характер линий</p>	<p>Личностные: проявлять эстетические чувства; обсуждать и анализировать работы.</p> <p>Познавательные: применять имеющиеся знания в ходе беседы и в ходе творческой работы.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей; рационально строить самостоятельную деятельность, осуществлять итоговый и пошаговый контроль; адекватно воспринимать оценку учителя; находить варианты решения различных художественно-творческих задач.</p> <p>Коммуникативные: уметь слушать собеседника, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать</p>	<p>ИКТ (презентация) Формат А4, краски, кисти, тушь, палочки, салфетки.</p>

				свою точку зрения, обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиции творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения	
32 (6)			<p>Летающие птицы</p> <p>Ритм пятен как средство выражения</p>	<p>Личностные: обсуждать и анализировать выполненные творческие работы.</p> <p>Познавательные: участвовать в решении проблемных вопросов, использовать полученные знания в самостоятельной работе.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей; рационально строить самостоятельную деятельность, осуществлять итоговый и пошаговый контроль; вносить дополнения и коррективы в работу в случае расхождения с эталоном; адекватно воспринимать оценку учителя.</p> <p>Коммуникативные: уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения, обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиции творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения</p>	ИКТ (презентация) Формат А3, краски, кисти, восковые мелки, пастель, салфетки.
33 – 34 (7 – 8)			<p>РК Первоцветы</p> <p>Ритм линий и пятен, цвет, пропорции – средства выразительности</p>	<p>Личностные: владеть навыками коллективной деятельности, сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности; анализировать работы.</p> <p>Познавательные: использовать полученные</p>	ИКТ (презентации) Формат А4, цветная бумага, желтые салфетки, ножницы, клей, кисти, салфетки.

			<p>знания в ходе творческой работы, выбирать (и доказывать) наиболее эффективные способы и приемы работы.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей; рационально строить самостоятельную деятельность, осуществлять итоговый и пошаговый контроль; вносить необходимые дополнения и коррективы по ходу работы; адекватно воспринимать оценку учителя, товарищей.</p> <p>Коммуникативные: уметь сотрудничать с товарищами в процессе совместной творческой работы, договариваться, объяснять замысел, выполнять работу в границах заданной роли</p>	
--	--	--	--	--

Приложение (календарно-тематическое планирование) 2 класс

№ урока	Дата проведения урока		Тема урока (раздела)	УУД	Примечания
	План	Факт			
1 четверть «Чем и как работают художники» (9 часов)					
1.			<p>РК Три основные краски, строящие многоцветие мира</p> <p>Цветы на поляне</p>	<p><i>Личностные:</i> анализировать работы; проявлять потребность в общении с искусством.</p> <p><i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя, планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми, выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p><i>Познавательные:</i> участвовать в практической работе, анализировать, изображать по памяти и впечатлению.</p>	<p>ИКТ (презентация)</p> <p>Бумага А4, краски, кисти</p>
2.			<p>Пять красок – все богатство цвета и тона</p> <p>Далекая звезда</p>	<p><i>Личностные:</i> проявлять эстетические чувства в процессе рассматривания картин; анализировать выполнение работы.</p> <p><i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять цель и задачи учебной деятельности; оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; адекватно воспринимать оценку.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> уметь слушать собеседника, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения.</p> <p><i>Познавательные:</i> различать и сравнивать,</p>	<p>ИКТ (презентация)</p> <p>Бумага А4, краски, (гуашь) кисти</p>

				анализировать результаты, самостоятельно создавать различные творческие работы	
3.			<p>Акварель и её выразительные свойства</p> <p>Вулкан</p>	<p>Личностные: анализировать работы; проявлять потребность в общении с искусством.</p> <p>Регулятивные: планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей; рационально строить самостоятельную деятельность; находить варианты решения различных художественно-творческих задач.</p> <p>Коммуникативные: уметь слушать собеседника, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения.</p> <p>Познавательные: участвовать в практической работе, анализировать, изображать по памяти и впечатлению.</p>	<p>ИКТ (презентация)</p> <p>Бумага А4, краски, (акварель) кисти</p>
4 – 5.			<p>РК Мелки и их выразительные свойства</p> <p>Осенний лес</p>	<p>Личностные: обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность.</p> <p>Регулятивные: планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей; рационально строить самостоятельную деятельность; находить варианты решения различных художественно-творческих задач.</p> <p>Коммуникативные: уметь обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиции творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.</p> <p>Познавательные: использовать знание особенностей работы на бумаге восковыми мелками при создании творческой работы.</p>	<p>ИКТ (презентация)</p> <p>Бумага А4, восковые мелки</p>

6.			<p align="center">Аппликация. Выразительные возможности</p> <p align="center">Листопад</p>	<p><i>Личностные:</i> сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, работы.</p> <p><i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу; планировать действия в соответствии с поставленной задачей; осуществлять итоговый и пошаговый контроль; адекватно воспринимать оценку учителя; оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> уметь обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиции творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения (сотрудничать в совместном решении поставленной учебной задачи).</p> <p><i>Познавательные:</i> овладевать техникой и способами аппликации, развивать чувство цвета и композиции, участвовать в беседе с учителем.</p>	<p>ИКТ (презентация)</p> <p>Бумага А4, цветная бумага, ножницы, клей ПВА</p>
7.			<p align="center">Выразительные возможности графических материалов</p> <p align="center">Зимний лес</p>	<p><i>Личностные:</i> проявлять эстетические чувства при рассмотрении произведений искусства; анализировать выполнение работы.</p> <p><i>Регулятивные:</i> планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей; рационально строить самостоятельную деятельность; находить варианты решения различных художественно-творческих задач.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> уметь участвовать в диалоге, слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения, обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиции творческих задач данной темы, с точки зрения</p>	<p>ИКТ (презентация)</p> <p>Бумага А4, графические материалы</p>

				<p>содержания и средств его выражения. Познавательные: определять характер предложенных линий, способы создания линий; апробировать разные способы работы графическими материалами, сравнивать выразительные возможности графики и живописи; участвовать в обсуждении репродукций картин; дорисовывать линии и пятна.</p>	
8.			<p>РК Выразительность материалов для работы в объеме.</p> <p>Любимое животное.</p>	<p>Личностные: обсуждать и анализировать работы с позиций творческих задач темы. Регулятивные: планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей; рационально строить самостоятельную деятельность; находить варианты решения различных художественно-творческих задач; адекватно воспринимать оценку учителя. Коммуникативные: уметь участвовать в диалоге, слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения, обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиции творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности. Познавательные: воспроизводить по памяти информацию для решения поставленной учебной задачи; создавать образ объектов природы с помощью выразительных возможностей материалов для работы в объеме.</p>	<p>Пластилин, картон, стеки, салфетка.</p>

9.			<p>Выразительные возможности бумаги</p> <p>Насекомые. Игровая площадка.</p>	<p>Личностные: обсуждать и анализировать работы с позиций творческих задач темы.</p> <p>Регулятивные: планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей; рационально строить самостоятельную деятельность; находить варианты решения различных художественно-творческих задач; адекватно воспринимать оценку учителя.</p> <p>Коммуникативные: уметь участвовать в диалоге, слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения, обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиции творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p> <p>Познавательные: воспроизводить по памяти информацию для решения поставленной учебной задачи; создавать образ объектов природы с помощью выразительных возможностей бумаги.</p>	<p>Цветная бумага, ножницы, клей ПВА, картон.</p>
----	--	--	--	---	---