

**ПРИЛОЖЕНИЕ**

**Календарно -тематическое планирование**

№ урока	Дата		Содержание (тема урока)	УУД	Примечание
	П.	Ф.			
<b>I полугодие</b>					
<b>I четверть 32 часа</b>					
<b>Добукварный период 12 часов</b>					
<b>Личностные универсальные учебные действия</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>- иметь представление о своей семейной и этнической принадлежности;</li> <li>- проявлять интерес к занятиям по Азбуке (или к отдельным заданиям);</li> <li>- иметь представление об основных моральных нормах поведения в новой школьной жизни, о языке как средстве общения, о русском языке как средстве межнационального общения.</li> </ul>					
<b>Регулятивные универсальные учебные действия</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>- принимать учебную задачу, соответствующую этапу обучения;</li> <li>- первоначальное умение выполнять учебные действия в устной речи и в уме;</li> <li>- осуществлять пошаговый контроль по ходу выполнения задания под руководством учителя;</li> <li>- понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале;</li> <li>- осуществлять действия с учетом выделенных учителем ориентиров действия;</li> <li>- оценивать совместно с учителем результаты своих действий, вносить соответствующие коррективы.</li> </ul>					
<b>Познавательные универсальные учебные действия</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>искать нужную информацию на странице (или развороте) Азбуки;</li> <li>- «считывать» информацию с рисунков;</li> <li>- понимать знаки, символы, модели, приведенные в Азбуке на с. 4-22;</li> <li>- анализировать объекты, представленные в рисунках;</li> <li>- сравнивать рисунки с опорой на выделенные учителем критерии;</li> <li>- в соответствии с заданным вопросом строить ответ в устной форме;</li> <li>- на основе анализа и сравнения группировать языковой материал по заданному основанию;</li> <li>- подводить языковой факт под понятия: слово и предложение; речь устная и письменная, звуки-буквы,</li> </ul>					

звучи гласные-согласные, согласные мягкие-твердые;  
 - соотносить изучаемый материал с собственным опытом.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

- воспринимать мнение сверстников, родителей о «считывании» информации с рисунков, о значении знаков, символов, моделей, об анализе, сравнении выделенных учителем критериев;  
 - иметь представление о правилах общения в школе;  
 - адекватно реагировать на обращение учителей;  
 - ознакомиться с разными формами работы в классе (индивидуальной, фронтальной, в парах и группах).

1			История обучения. Знакомство с учебником.		
2			Речь устная и письменная. Разные языки народов мира и России		
3			Мир, Россия, Родина, семья. Знакомство со средствами устного общения		
4			Звук и его письменный знак. Разведение понятий «слово» и «предмет»		
5			Звучи гласные и согласные.		
6			Знаки звуков – буквы. Звук [а], буква Аа. Звук[у], буква Уу.		
7			Путешествие в мир знаков. Предложение и слово.		
8			Фестиваль сказочных героев.		
9			Театр. Звук [о], буква Оо. Звук [э], буква Ээ. Большая буква в именах.		
10			Чтение пиктограмм. Знакомство с речевыми средствами общения. Одно слово – несколько значений.		
11			Чтение пиктограмм. Такой – другой. Большая буква в именах.		
12			Звучи [ы], [и], буквы ы, И, и. Твёрдые и мягкие согласные звучи. Работа со схемами слов.		

**Букварный период 70 часов**

**Непарные звонкие согласные звучи и их буквы Л,М,Н,Р,И 19 часов**

**Личностные универсальные учебные действия**

- проявлять интерес к отдельным заданиям;  
 - иметь представление об основных моральных нормах поведения в новой школьной жизни;

- проявлять интерес к занятиям по Азбуке;
- иметь представление о причинах успеха в учебе;
- проявлять этические чувства на основании анализа простых ситуаций;
- иметь представление о языке как средстве общения, о русском языке как средстве межнационального общения; о своей семейной и этнической принадлежности;
- понимать заданные критерии успешности учебной деятельности

#### **Регулятивные универсальные учебные действия**

- принимать учебную задачу, соответствующую этапу обучения;
- понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале;
- оценивать совместно с учителем результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;
- первоначальное умение выполнять учебные действия в устной речи и в уме;
- осуществлять действия с учетом выделенных учителем ориентиров действия;
- адекватно воспринимать оценки своей работы учителями;
- в сотрудничестве с учителем, классом находить несколько вариантов решения учебной задачи;
- осуществлять пошаговый контроль по ходу выполнения задания под руководством учителя.

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

- искать нужную информацию на странице (или развороте) Азбуки, «считывать» информацию с рисунков;
- понимать знаки, символы, модели, приведенные в Азбуке и учебных пособиях;
- анализировать объекты, представленных в рисунках, сравнивать рисунки с опорой на выделенные учителем критерии;
- понимать заданный вопрос;
- подводить языковой факт под понятия: речь устная и письменная; звуки-буквы, звуки гласные-согласные;
- в соответствии с заданным вопросом строить ответ в устной форме;
- на основе анализа и сравнения группировать языковой материал по заданному основанию;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- иметь представление о возможном разнообразии способов решения учебной задачи;
- подводить языковой факт под понятия: слово и предложение; слог; согласные мягкие-твердые;
- соотносить изучаемый материал с собственным опытом.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

- иметь представление о правилах общения в школе, в классе;
- адекватно реагировать на обращение учителей;
- ознакомиться с разными формами работы в классе (индивидуальной, фронтальной, в парах и группах).

13			Один предмет – несколько предметов, т.е ед.число и мн. число названий предметов.		ИКТ
14			Большая буква в именах собственных. Число имен существительных		Выставка книг о животных
15			Позиционные особенности букв в словах. Имена собственные (герои – животные)		ИКТ
16			Твердые и мягкие звуки [л`], [л], [м], [м`]. Определение места звука в словах		
17			Понятие об ударении. Ударные и безударные гласные		ИКТ
18			Предмет, его признаки и действия. Распространение предложений		
19			Работа над текстом. Урок вежливости		
20, 21			Звуки [н], [н`], [р], [р`], буквы <i>Н н, Р р</i> . Понятие рода и числа.		ИКТ
22			Твердые и мягкие согласные звуки [н], [р]. Главные члены предложения. Омонимы		
23, 24			Предложения, разные по цели и интонации. Роль жестов в различных ситуациях.	театр	
25			Диалог. Правила работы над диалогом. Фестиваль сказочных героев.		ИКТ Выставка книг
26			Роль фонемы в образовании слов. Многозначность слов.		
27			Звук[й], буква <i>Йй</i> . Чтение слов. Звуковой и звуко-буквенный анализ.	сказка	
28			Такой – другой, такой – такой же. Звуковой и звуко-буквенный анализ.		
29			Звуковой анализ слов. Наблюдение сильной и слабой позиции фонем.		
30			Понятие «Слог». Деление слов на слоги.		ИКТ
31			Практическое пользование при чтении изученными буквами. Чтение слов. Звуковой и звуко-буквенный анализ.	путешествие	

**Парные звонкие и глухие согласные звуки и их буквы (31 час)**

**Личностные универсальные учебные действия**

- проявлять интерес к занятиям по Азбуке (или к отдельным заданиям);
- знать основные моральные нормы поведения в новой школьной жизни;
- проявлять положительное отношение к школе и учебной деятельности;
- иметь представление о причинах успеха в учебе;
- проявлять этические чувства на основании анализа простых ситуаций;
- иметь представление о языке как средстве общения, о разнообразии ситуаций общения, о русском языке как средстве межнационального общения; о своей семейной и этнической принадлежности;
- понимать заданные критерии успешности учебной деятельности.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия**

соответствующую этапу обучения;

- понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале;
- оценивать совместно с учителем результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;
- первоначальное умение выполнять учебные действия в устной речи и в уме;
- сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения;
- осуществлять действия с учетом выделенных учителем ориентиров действия;
- проговаривать вслух последовательность производимых действий;
- адекватно воспринимать оценки своей работы учителем и одноклассниками;
- в сотрудничестве с учителем, классом находить несколько вариантов решения учебной задачи;
- осуществлять пошаговый контроль по ходу выполнения задания под руководством учителя.

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

- понимать знаки, символы, модели, приведенные в Азбуке и учебных пособиях;
- понимать заданный вопрос;
- анализировать объекты, представленные в рисунках, сравнивать рисунки с опорой на выделенные учителем критерии;
- подводить языковой факт под понятия: слово и предложение (на практическом уровне); речь устная и письменная; звуки-буквы, звуки гласные-согласные, гласные ударные-безударные; слог; согласные мягкие-твёрдые;
- искать нужную информацию в Азбуке и учебных пособиях;
- первоначальное умение различать способы передачи и сохранения информации в давние времена и сейчас;
- в соответствии с заданным вопросом строить ответ в устной форме;
- составлять целое из его частей;
- на основе анализа и сравнения группировать языковой материал по заданному основанию;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- видеть возможное разнообразие способов решения учебной задачи;

<ul style="list-style-type: none"> <li>- подводить языковой факт под понятия: согласные звонкие-глухие, согласные шипящие;</li> <li>- соотносить изучаемый материал с собственным опытом.</li> </ul>				
<b>Коммуникативные универсальные учебные действия</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>- иметь представление о возможности существования различных точек зрения;</li> <li>- знать правила общения в школе, в классе;</li> <li>- адекватно реагировать на обращение учителя;</li> <li>- использовать в общении правила вежливости;</li> <li>- участвовать в разных формах работы в классе (индивидуальной, фронтальной, в паре и группе);</li> <li>- иметь представление о возможности договариваться,приходить к общему решению;</li> <li>- формулировать собственное мнение и позицию;</li> <li>- строить понятные высказывания;</li> <li>- задавать вопросы, адекватно использовать средства устного общения для решения коммуникативных задач.</li> </ul>				
32			Звуки [б][б], [в],[в].буквы Бб, Вв. звонкие и глухие согласные. Роль фонемы в образовании слов.	
<b>II четверть</b>				
<b>34 часа</b>				
33			Роль фонемы в образовании слов. Слова указатели. Связь слов в предложении.	
34			Роль фонемы в образовании слов. Замена имен существительных местоимениями (словами-указателями)	ИКТ
35			Фестиваль сказочных героев. «Кто мог бы здесь жить?»	Вставка книг
36, 37			Звуки [г],[г],[д],[д] и буквы Гг, Дд. Различение: слова и слога.	ИКТ
38			Звонкие и глухие согласные. Игра в города.	ИКТ
39			Чтение длинных слов. Имена собственные. Продолжение рассказа по его началу	
40			Чтение текста с пиктограммами. Роль звуков в словах	
41			Многозначные слова. Сильная и слабая позиция согласного звука.	
42			Звуки (ж),(з),(з);буквы Жж, Зз. Звонкие и глухие согласные.	ИКТ
43			Образование слов. Расхождение написания и произношения	
44			Переносное значение слов.	

			Зависимость смысла предложения от порядка слов.		
45			Звук(ж) – всегда твёрдый согласный звук.		
46			Практическое пользование изученными буквами		ИКТ
47			Звуки[к],[к],[п],[п]. буквы К, к и П, п. Корень слова		ИКТ
48			Старинные имена. Сравнение текстов фантастических и правдивых		
49			Понимание смысла предложения (предлоги, формы слов). Пробел – обозначение границы слова. Семья, члены семьи.		ИКТ
50			Смыслоразличительная роль звуков. Словообразование.		
51			Удивительное – <i>ка</i> . Звуковой анализ слов.		
52			Звуки [с], [с], [т],[т]. буквы Сс, Тт. Значение слов.		ИКТ
53			Согласные звуки [с], [т]. Слова, отвечающие на вопросы: <i>какой? какая? какое?</i>		
54			Согласные звуки [с], [т]. Слова, отвечающие на вопросы: <i>какой? какая? какое?</i>		
55			Звуки [с], [с], [т],[т]. буквы Сс, Тт. Согласные звуки.		ИКТ
56			«Подбери похожие слова». Тематические группы слов.		
57			Практическое пользование изученными буквами. Понимание смысла текста. Значение предлогов.		
58			Слова – синонимы. Продолжение текста по его началу.		ИКТ
59			Звуки [ф], [ф], [ш].буквы Фф и Шш. Парные звонкие и глухие согласные.		
60			Звуки [ф], [ф], [ш].буквы Фф и Шш. Парные звонкие и глухие согласные.		ИКТ
61			Парные звонкие и глухие согласные. Признаки предмета, действие предмета.		
62			Парные звонкие и глухие согласные. Культура общения		
63			Звуки [ж], [ш]– всегда твердые. Правописание сочетаний <i>жи- ши</i>		ИКТ

64			Значение фонемы. Значение логического ударения		ИКТ
<b>II полугодие</b>					
<b>III четверть 35 часов</b>					
65	13.01	Чудеса русского языка. Значение фонемы, ударения в образовании слов. Значение логического ударения, порядка слов в предложении.			
<b>Двузвучные (йотированные) гласные буквы (Е, Ё, Ю, Я). Ь – показатель мягкости согласного. Непарные глухие согласные звуки и их бук вы (Х, Ц, Ч, Щ). Разделительные Ь и Ъ (22 часа)</b>					
<b>Личностные универсальные учебные действия</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>- проявлять положительное отношение к школе и учебной деятельности;</li> <li>- проявлять интерес к занятиям по Азбуке (или к отдельным заданиям);</li> <li>- знать основные моральные нормы поведения в новой школьной жизни;</li> <li>- иметь представление о причинах успеха в учебе;</li> <li>- проявлять этические чувства на основании анализа простых ситуаций;</li> <li>- обладать внутренней позицией школьника на уровне положительного отношения к школе;</li> <li>- первоначальное умение оценивать работы, ответы одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;</li> <li>- иметь представление о языке как средстве общения, о разнообразии ситуаций общения;</li> <li>- иметь представление о русском языке как средстве межнационального общения; о своей семейной и этнической принадлежности.</li> </ul>					
<b>Регулятивные универсальные учебные действия</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>- принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения;</li> <li>- понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале;</li> <li>- оценивать совместно с учителем результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;</li> <li>- первоначальное умение выполнять учебные действия в устной речи и в уме;</li> <li>- проговаривать вслух последовательность производимых действий;</li> <li>- осуществлять действия с учетом выделенных учителем ориентиров действия;</li> <li>- адекватно воспринимать оценку своей работы учителем и одноклассниками;</li> <li>- в сотрудничестве с учителем, классом находить несколько вариантов решения учебной задачи;</li> <li>- осуществлять пошаговый контроль по результату под руководством учителя;</li> <li>- осуществлять пошаговый контроль по ходу выполнения задания под руководством учителя.</li> </ul>					
<b>Познавательные универсальные учебные действия</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>- искать нужную информацию в Азбуке и учебных пособиях;</li> </ul>					



- понимать знаки, символы, модели, приведенные в Азбуке и учебных пособиях;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- анализировать изучаемые факты языка с выделением их отличительных признаков;
- осуществлять сравнение, сериацию, классификацию изученных фактов языка с опорой на выделенные учителем критерии;
- обобщать (выделять ряд объектов по заданному признаку);
- подводить языковой факт под понятия: слово и предложение (на практическом уровне); речь устная и письменная; звуки-буквы, звуки гласные-согласные, гласные ударные-безударные; слог; согласные мягкие-твёрдые, согласные звонкие-глухие, согласные шипящие;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- видеть возможное разнообразие способов решения учебной задачи;
- воспринимать смысл небольшого текста;
- соотносить изучаемый материал с собственным опытом.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

- участвовать в разных формах работы в классе (индивидуальной, фронтальной, в парах и группах);
- иметь представление о возможности существования различных точек зрения, о возможности договариваться, приходить к общему решению;
- использовать в общении правила вежливости; адекватно реагировать на обращение учителя;
- принимать другое мнение и позицию;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- строить понятные высказывания;
- задавать вопросы;
- адекватно использовать средства устного общения для решения коммуникативных задач.

66			Двузначные гласные буквы е, ё, ю, я. Буквы е, ё, ю, я – показатели мягкости согласного звука		ИКТ
67			Чтение слов с буквами Ё,ё, Е,е, Ю,ю Я,я.		ИКТ
68			Знакомство с фразеологизмами. Твёрдые и мягкие согласные звуки.		ИКТ
69			Праздник Новый год. Пожелание сказочных героев.		ИКТ
70			Из истории языка. Многозначность слов.		ИКТ
71			Я и мои друзья. Звуковой анализ слов с [йу], [йа]		
72			Что такое язык?		ИКТ

		Когда мы так говорим?		
73		Как мы общаемся.		
74		Этика письма.		ИКТ
75		Узнавание предмета по его описанию. Единственное, множественное число названий предметов.		ИКТ
76		Ь – показатель мягкости предшествующего звука		
77		« Кому что принадлежит?»		ИКТ
78		Времена года. Словообразование.		ИКТ
79		Выразительное чтение. К. Чуковский «Путаница». Страшилки.		Выставка книг
80		Звуки [х], [ц]. Буквы Х,х и Ц,ц		ИКТ
81		Народный фольклор: прибаутки, поговорки, считалки, скороговорки		ИКТ
82		Словообразование. Значение фонемы в образовании слов.		ИКТ
83		Чем похожи и чем непохожи?		
84		Звуки [ч ], [щ] – всегда мягкие и глухие. Буквы Ч,ч, Щ,щ		
85		Понятие: <i>время, сутки, день, ночь, дни недели</i>		ИКТ
86		Понятие: <i>время, сутки, день, ночь, дни недели</i>		
87		Рисованные стихи. Многозначные слова.		
88		Разделительные Ъ и Ь знаки		
<b>Послебукварный период 4 часа</b>				
89		Чудеса русского языка		ИКТ
90		Что читали в своих букварях ваши прадедушки и прабабушки?		
91		Что читали в своих букварях ваши прадедушки и прабабушки?		
92		Фестиваль сказочных героев. Алфавит. Прощание с «Азбукой»		ИКТ

## ПРИЛОЖЕНИЕ

### Календарно -тематическое планирование по литературному чтению

Автор программы В.Ю. Свиридова

40 часов (4 часа в неделю)

№ урока	Дата		Содержание (тема урока)	УУД	Примечание
	П.	Ф.			
<b>Раздел 1. «Книги твои друзья» (11 часов )</b>					
<b>Личностные универсальные учебные действия</b>					
положительные отношения к уроку литературного чтения; эмоциональное восприятие поступков героев литературного произведения доступных жанров и форм; способность откликаться на добрые чувства при восприятии образа героя сказки, рассказа или других литературных произведений; первоначальные представления о нравственных понятиях, отражённых в текстах; чувства любви к природе родного края; основы развития творческого воображения.					
<b>Регулятивные универсальные учебные действия</b>					
осуществлять действие по образцу и заданному правилу; принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя; принимать и понимать алгоритм выполнения задания; принимать позиции слушателя, читателя, зрителя в соответствии с учебной задачей.					
<b>Познавательные универсальные учебные действия</b>					
ориентироваться в речевом потоке, находить начало и конец высказывания; понимать фактическое содержание текста; выделять события, видеть их в последовательности в произведении; выполнять несложные логические действия(сравнения, сопоставления);выделять в тексте основные части; работать с учебником, ориентироваться в нём с помощью значков; пользоваться словарями, словарными пояснениями учебника;					

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

использовать доступные речевые средства для передачи своего впечатления; воспринимать мнение о прочитанном произведении сверстников, родителей; понимать содержание вопросов и высказываний учителя и сверстников; принимать участие в обсуждении прочитанного произведения, принимать позицию другого читателя.

1			Что такое книга? Кто в книгах живет? <i>С.Морозов., С.Маршак</i>		
2			Кто в книгах живёт? Герои созданные фантазией и воображением писателя <i>Д.Биссет «Под ковром»</i>		
3			Особенности поэтического текста <i>К. Чуковский. «Мойдодыр» Д.Хармс.»Я проснусь...»</i>		
4			Связь книги с разными сторонами человеческой жизни. Разница между читателем, слушателем, зрителем. История рождения книги.		
5			Элементы книги. Понятие о библиотеке. Связь книги с разными сторонами человеческой жизни. <i>В.Берестов. «Читалочка»</i>		
6			Фантазия и воображение в фольклорных и авторских текстах. <i>В.Лунин «Я видела чудо»</i>		
7			<i>Чтение и литература. Разница бытового чтения и художественной литературы Г.Остер «Задачи», «Это я ползу»</i>		
8			<i>Автор, герой, персонаж. Малые жанры фольклора: загадка,</i>		

			скороговорка, считалка, поговорка. Б.Заходер «Пошел Сережка в первый класс»		
9			Литературный герой, его имя, характер А.Милн. «Винни – Пух и все-все-все», К. Чуковский. «Барабек»		
<b>IV четверть</b>					
10			Различение научного и художественного текстов. Художественное и научное описания С.Махотин «Плохая привычка»		
11			Различение научного и художественного текстов. «Проверь себя» М.Яснов «Радость»		
<p><b>Раздел 2. Долина рассказов: тайна за тайной 5 часов</b></p> <p><b>Личностные универсальные учебные действия</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- положительное отношение к школе и учебной деятельности;</li> <li>- представление о причинах успеха в учебе;</li> <li>- интерес к учебному материалу;</li> </ul> <p>ческие чувства (стыда, вины, совести) на основе анализа простых ситуаций;</p> <p>ние основных моральных норм.</p> <p><b>Регулятивные универсальные учебные действия</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способность ориентироваться на учебной задаче, на основе того, что уже известно и усвоено, того, что неизвестно;</li> <li>- определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата.</li> </ul> <p><b>Познавательные универсальные учебные действия</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формулировать познавательную цель, поиск и выделение полученной информации; осмысленное чтение и пересказ прочитанного;</li> <li>- нахождение главной мысли прочитанного;</li> <li>- дополнение к прочитанному и сравнение</li> </ul> <p><b>Коммуникативные универсальные учебные действия</b></p>					

<ul style="list-style-type: none"> <li>- выражать свои мысли и действия в речи;</li> <li>- допускать возможность существования разных точек зрения; сотрудничество с учителем и одноклассниками.</li> </ul>			
12			<p>Первичные представления о рассказе как о литературном жанре. Персонажи рассказа и главный герой. <i>Л.Толстой. «Косточка»</i></p>
13			<p>Понятие о сюжете рассказа: завязка, кульминация, развязка. Автор и его герой. <i>Г.Остер. «Середина сосиски», «Хорошо спрятанная котлета»;</i> <i>Е. Чарушин. «Томка»</i></p>
14			<p>Различение фольклора и авторской литературы <i>Прибаутка. Побасёнка.</i> <i>Н.Рубцов. «Воробей»</i> <i>М.Горький. «Воробьишко»</i> <i>Н.Ламм. «Червяк»</i></p>
15			<p>Художественное описание. Средства выражения авторского отношения к описываемому <i>Ю.Коваль «Воробьиное озеро»</i></p>
16			<p>Средства выражения авторского отношения к герою. Отличие позиции автора от позиции героя. <i>А.Барто, В.Орлов., В Берестов.</i></p>

### Раздел 3. Сады поэзии: из чего растут стихи ( 8 часов

#### Личностные универсальные учебные действия

- проявление любознательности, интереса к изучаемому материалу, пробуждение интереса к поэзии, стремление совершенствовать свою речь.

#### Регулятивные универсальные учебные действия

способность к мобилизации сил и энергии, способность к волевому усилию, преодоление трудностей в учёбе; сотрудничество с учителем и одноклассниками.

#### Познавательные универсальные учебные действия

- Знать о творчестве поэтов и писателей; литературные понятия;

- выделять главную мысль произведения; бегло и выразительно читать;

- чётко и ясно составлять пересказ прочитанного; выдвигать гипотезу и её обосновывать; - формулировать проблемы и самостоятельно искать способы решения (творческие проблемы )

#### Коммуникативные универсальные учебные действия

- Выразить в речи свои мысли и действия, понятные для партнёра, планировать учебное сотрудничество.

17			Поэзия как особый взгляд на мир. Поэтические тайны: шуточная и взрослая <i>И.Пивоварова., Л.Друскин</i>	
18			Поэзия как особый взгляд на мир. Выявление характера героя рассказа <i>В.Другинский. « Друг детства»</i>	
19			Определение эмоционального настроения стихотворения. Поэтические сюрпризы <i>Стихи М.Яснов «Горести-печали» А.Барто</i>	
20			Признаки художественного текста. Олицетворение как художественный прием <i>В.Инбер «Оттепель, оттепель...»</i>	
21			Прием олицетворения в сказке <i>Д.Родари. «Приключение Чиполлино»</i>	
22			Прием олицетворения в авторской поэзии <i>А.Пушкин.»Осень», К.Бальмонт. «Осень»</i>	
23			Прием сравнения в загадке. Загадки <i>Е.Серова Р.Сеф. Стихи</i>	
24			Характер литературного героя <i>В.Панова. «Трудности существования». «Кто такой Серёжа?»</i>	

#### **Раздел 4. Сказочные дорожки: твой путеводитель 8 часов**

##### **Личностные универсальные учебные действия**

- проявление интереса к предмету литературное чтение, к родному слову;
- формирование позитивного эмоционально- ценностного отношения к родному языку;

##### **Регулятивные универсальные учебные действия**

- способность ориентироваться на учебной задаче, на основе того, что уже известно и усвоено, того, что неизвестно; определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата.

##### **Познавательные универсальные учебные действия**

- формулировать познавательную цель, поиск и выделение полученной информации; осмысленное чтение и пересказ прочитанного; нахождение главной мысли прочитанного; дополнение к прочитанному и сравнение

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

- выражать свои мысли и действия в речи;
- допускать возможность существования разных точек зрения;
- сотрудничество с учителем и одноклассниками.

25			Сказки народные и авторские. Русские народные сказки, законы сказок <i>Л.Друскин «Какие незнакомые предметы»</i> <i>М.Лермонтов «Сказка, сказка, прибаутка»</i>		
26			Сказки о животных. Русская народная сказка <i>Кот и Лиса</i>		
27			Сказки о животных обобщение читательского опыта (посещение библиотеки)		
28			Особенности народных текстов в сравнение с авторским. Потешка и авторское стихотворение <i>Э.Успенский «Про Веру и Анфису»</i>		
29			Поэтические приемы в стихотворении <i>И. Бунин «Листопад»</i>		
30			Законы волшебной сказки русская народная сказка <i>«Гуси -лебеди»</i>		
31			Народные и авторские сказки. Сказки народов <i>«Красная шапочка» Ш.Перро»</i>		
32			Сравнение авторского и народного текста авторское стихотворении и частушка <i>«Проверь себя»</i>		

**Раздел 5. Открытия в литературе и фантазии в науке (7 часов )****Личностные универсальные учебные действия**

- проявление любознательности, интереса к изучаемому материалу, пробуждение интереса к поэзии, стремление совершенствовать свою речь.

**Регулятивные универсальные учебные действия**

- способность к мобилизации сил и энергии, способность к волевому усилию, преодоление трудностей в учёбе;
- сотрудничество с учителем и одноклассниками.



**Познавательные универсальные учебные действия**

- Знать о творчестве поэтов и писателей; литературные понятия; выделять главную мысль произведения;
- бегло и выразительно читать; чётко и ясно составлять пересказ прочитанного;
- выдвигать гипотезу и её обосновывать; формулировать проблемы и самостоятельно искать способы решения (творческие проблемы )

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

Выражать в речи свои мысли и действия, понятные для партнёра, планировать учебное сотрудничество.

33			Характер героя в поэзии фольклоре <i>В.Берестов. «Заяц-барабаничик»,</i> <i>Н.Ламм. «Заячья любовь»</i>		
34			Различение художественного (сказочного) и научного текста. Научно – популярная литература <i>К.Ушинский «Утренние лучи»</i>		
35			Поэзия в рассказе и стихотворениях <i>М.Пришвин «Золотой луг»</i> <i>А.Пушкин. «Цветок»</i> <i>А.Толстой. «Колокольчики»</i> <i>В.Торчинский. «Непослушный цветок»</i>		
36			Ненаучное объяснение явлений. Ложь и фантазия <i>В.Берестов «Весенняя сказка»</i>		